



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



Día Internacional de los Archivos 9 junio 2017

Actividades organizadas por los Archivos Estatales

Índice

- 1. Madrid: Archivo Histórico Nacional.**
- 2. Alcalá de Henares (Madrid): Archivo General de la Administración – Archivo Central de Educación – Centro de Información Documental de Archivos (CIDA).**
- 3. Barcelona: Archivo de la Corona de Aragón.**
- 4. Simancas (Valladolid): Archivo General de Simancas.**
- 5. Valladolid: Archivo de la Real Chancillería de Valladolid.**
- 6. Sevilla: Archivo General de Indias.**
- 7. Salamanca: Centro Documental de la Memoria Histórica.**
- 8. Toledo: Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional.**
- 9. Madrid: Servicio de Reproducción de Documentos de los Archivos Estatales.**

1. Archivo Histórico Nacional

Serrano, 115 – 28006 Madrid

Web: <http://bit.ly/2rDa190>

Presentación de la edición facsímil del Cartulario de Valpuesta

Edición elaborada por la Editorial Siloé: Arte y Bibliofilia (Burgos), especializada en este tipo de ediciones especiales para bibliófilos. Se trata de un manuscrito medieval procedente del antiguo monasterio burgalés de Santa María de Valpuesta, que contiene algunos de los vestigios escritos considerados más antiguos de la lengua española, tal y como se ha puesto de manifiesto en el preámbulo del propio Estatuto de Autonomía de Castilla y León.

El acto será presidido por D. Luis Lafuente Batanero, Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural de la Secretaría de Estado de Cultura.

Programa:

18:00 h. – Rueda de prensa de presentación de la Edición

18:35 h. – Intervenciones.

18:55 h. – Proyección de vídeo.

19:10 h. – Vino español

20:00 h. – Despedida.

La asistencia es gratuita hasta completar aforo. En el acto intervendrán el académico D. José Antonio Pascual, un representante del Archivo Histórico Nacional y el editor de la obra.

El Cartulario de Valpuesta se conoce a través de dos códices medievales, actualmente custodiados en el Archivo Histórico Nacional, accesibles en versión digital a través del *Portal de Archivos Españoles – PARES 2.0*:

Becerro Galicano (siglos IX-XII), sign. CODICES,L.1166 : <http://bit.ly/2rzrakP>

Becerro Gótico (siglo XIII): sign. CÓDICES,L.1167: <http://bit.ly/2rzzYXM>

El Archivo Histórico Nacional desde su fundación se constituyó como “archivo histórico del reino de España”, con carácter de archivo público. Inicialmente se creó para recoger la documentación acumulada producida por la Desamortización de Mendizábal y, posteriormente, por los órganos de la Administración del Estado que ya no tienen valor administrativo, pero sí tienen valor histórico. Actualmente a sus depósitos se deberían transferir los documentos calificados como históricos, porque han superado los procesos racionales de valoración y eliminación según se establece en el art.º 58 de la ley de Patrimonio Histórico Español.

Sus funciones son conservar y proteger el Patrimonio Histórico Documental que ya custodia y el que debería seguir llegando, puesto que es un archivo abierto; describir los contenidos informativos de los documentos; y hacer accesible, tanto al investigador como al ciudadano los fondos documentales; así como potenciar la difusión de los mismos. El Archivo Histórico Nacional es la institución que custodia y preserva, además de la documentación desamortizada a las instituciones religiosas, una parte significativa de la producida y recibida por los organismos que conformaron el aparato administrativo del Estado español durante el Antiguo Régimen y la Edad Contemporánea, así como otros fondos documentales de instituciones públicas y privadas desde la Edad Media.

El Archivo Histórico Nacional celebró en 2016 el 150º Aniversario de su creación en 1866.

El Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural y los editores de Siloé, arte y bibliofilia le saludan y le invitan a la presentación del facsímil del **Cartulario de Valpuesta**, que tendrá lugar en el salón de actos del Archivo Histórico Nacional (Serrano, 115 - Madrid), el viernes 9 de junio de 2017, Día Internacional de los Archivos, a las 18:30 horas.



El Cartulario de Valpuesta contiene los vestigios escritos más remotos del origen del español

Programa

- 18:35 - Intervenciones
- 18:55 - Proyección
- 19:10 - Vino español
- 20:00 - Despedida



MUSEO DEL LIBRO
FADRIQUE D BASILEA



arte y bibliofilia



Idealización de un detalle de relieve de la Catedral de Burgos. Pablo Gutiérrez

3. Archivos en Alcalá de Henares (Madrid)

Alcalá de Henares es Ciudad Patrimonio de la Humanidad y en ella tienen y comparten sede tres importantes centros archivísticos del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Los tres cumplen importantes funciones dentro de sus respectivos ámbitos como instrumentos esenciales y necesarios tanto para la gestión efectiva de las entidades a las que sirven, como para la transparencia y la protección de los derechos de los ciudadanos. Estos centros custodian y difunden un importante Patrimonio Documental convirtiendo a la ciudad Complutense en un referente nacional en materia de archivos.

Coincidiendo con el Día Internacional de los Archivos estos centros organizan una jornada especial de puertas abiertas para dar a conocer su funcionamiento diario, sus espacios, sus funciones, sus servicios y sus fondos documentales.

Los tres centros archivísticos dependientes de la Subdirección General de los Archivos Estatales y ubicados en la misma sede ofrecen las siguientes actividades:

- Visita guiada conjunta a las tres instituciones archivísticas a las 10:00 h.
- Exhibición del documental: “El Capitán Centellas” del programa “Imprescindibles” de TVE. Horario: 12:00 h.
- Visita libre a la exposición organizada por el AGA en conmemoración del 50º aniversario de la muerte del escritor Azorín. Horario: 9:00 – 14:00 h.

Para cualquiera de estas actividades abiertas no es necesaria la reserva previa, basta con presentarse en la sede de los tres archivos (Paseo de Aguadores, nº 2) al menos diez minutos antes de la hora indicada.

Las visitas son gratuitas y la duración de la visita guiada conjunta será de unas 2 horas aproximadamente, dependiendo de cada Archivo.

Archivo General de la Administración (AGA)

Paseo de Aguadores, 2 – 28.871 Alcalá de Henares (Madrid)

Web: <http://bit.ly/2sJDioU>

El AGA es un archivo de titularidad estatal que fue creado en 1969 y está gestionado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Conserva la documentación que recibe periódicamente de los archivos centrales de los diferentes ministerios y organismos de la Administración General del Estado cuando ya no son necesarios para su gestión diaria. El AGA es el gran archivo intermedio de la Administración General del Estado, es decir, el que preserva nuestra memoria más reciente. Analiza y custodia los documentos durante un período de 25 a 30 años. Como archivo intermedio presta un valioso servicio tanto a la Administración de la que se nutre como a los ciudadanos. Está considerado, actualmente, como el tercer archivo más grande del mundo en cuanto al volumen de documentos que preserva y gestiona. Entre sus fondos documentales conserva importantes fondos históricos de Ministerios, Embajadas y Consulados, Tribunal Supremo, Movimiento Nacional, Administración Española en África, así como de organismos autónomos y de empresas públicas estatales.

Centro de Información Documental de Archivos (CIDA)

Paseo de Aguadores, 2 (planta baja) – 28.871 Alcalá de Henares (Madrid)

Web: <http://bit.ly/2qTOX1x>

El CIDA se creó con la instauración de la democracia en 1978 y es un centro de documentación de archivos y biblioteca especializada. Tiene como misión fundamental difundir el Patrimonio Documental Español que se custodia en los Archivos Estatales y ofrecer información documental y bibliográfica especializada en archivos, archivística, ciencias afines y fondos documentales. Para ello gestiona y administra diferentes bases

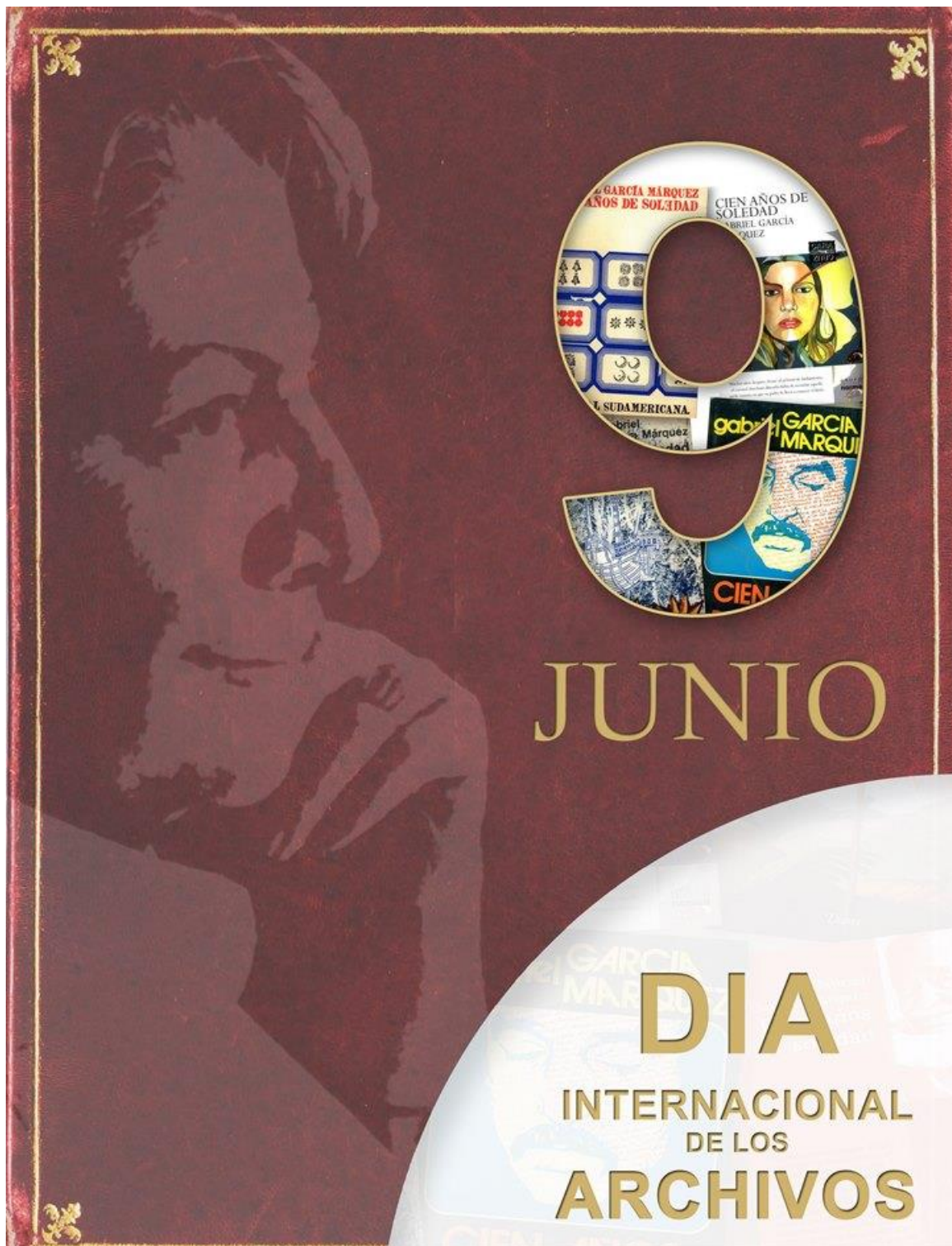
de datos, accesibles a través de Internet, como el Censo – Guía de Archivos de España e Iberoamérica, el Catálogo Colectivo de la Red de Bibliotecas de Archivos Estatales (CCBAE) o el Portal del Bicentenario de las Independencias iberoamericanas. Además, elabora la Estadística Anual de los Archivos Estatales y publica el Boletín de Información Bibliográfica de la Red de Bibliotecas de los Archivos Estatales (REBAE). Más recientemente, el Centro actúa como agencia normalizadora de las descripciones de los Archivos Estatales a través del control y generación de autoridades archivísticas para el Portal de Archivos Españoles (PARES).

Archivo Central de la Secretaría de Estado de Educación (ACME)

Paseo de Aguadores, 2 (8ª planta) – 28.871 Alcalá de Henares (Madrid)

Web: <http://bit.ly/2rxXwyq>

El ACME tiene la misión de conservar, organizar y difundir los documentos generados por la Administración Educativa Española desde mediados del siglo XIX. De acuerdo con la estructura organizativa del Sistema Español de Archivos, buena parte de estos fondos documentales han sido ya transferidos al Archivo General de la Administración. Por su contenido, además de desempeñar las funciones de apoyo a la gestión y de garantía de derechos de los ciudadanos en el área educativa, el Archivo es un elemento fundamental para poder profundizar en el conocimiento de la historia de la Educación en España.



Archivo General de la Administración
Centro de Información de Archivos
Archivo Secretaría de Estado de Educación.

3. Archivo de la Corona de Aragón.

Comtes, 2 (Palacio de los Virreyes – Palau del Lloctinent) – 08002 Barcelona

Almogàvers, 77 – 08018 Barcelona

Web: <http://bit.ly/2swmXOO>

El programa de actividades del este archivo se centra en resaltar el multilingüismo como valor cultural, para celebrar la concesión del Sello de Patrimonio Europeo a este archivo que el próximo año 2018 celebrará el séptimo centenario de su creación.

El programa organizado se distribuye en dos sesiones de proyección de 4 vídeos en cada una de ellas. En estos 8 vídeos se muestran los sitios europeos distinguidos con este prestigioso galardón. Y se distribuye en tres idiomas: español, catalán e inglés.

El horario será de 10:00 a 14:00 h. en el Salón de Conferencias del archivo, situado en la primera planta:

Proyección 1

- Centro histórico de Atenas (Grecia).
- Parque Arqueológico de Carnutum (Austria).
- Abadía de Cluny (Francia).
- Casa del Gran Gremio (Estonia).
- Biblioteca General de la Universidad de Coimbra (Portugal).
- Unión de Lublin (Polonia).
- Sitios de la Paz de Westfalia (Alemania).
- Constitución del 3 de mayo de 1791 (Polonia).
- Castillo de Hambach (Alemania).
- Carta de abolición de la pena de muerte (Portugal).

Proyección 2

- Residencia de Estudiantes (España).
- Palacio de la Paz (Países Bajos).
- Kaunas 1919-1940 (Lituania).
- Hospital partisano de Franja (Eslovenia).
- Campo de Westerbork (Países Bajos).
- Museo Casa De Gasperi (Italia).
- Casa de Robert Schuman (Francia).
- Astillero histórico de Gdansk (Polonia).
- Parque conmemorativo del picnic paneuropeo (Hungría).

El Sello de Patrimonio Europeo fue concedido al Archivo de la Corona de Aragón en 2015, tras la recomendación que hizo el grupo de expertos de la Comisión Europea el 10 de marzo de ese año para que este archivo fuese reconocido con esta distinción (Diario Oficial de la Unión Europea del 11 de marzo de 2015, 2015/C 83/03).

Esta concesión supone un reconocimiento del compromiso del Archivo de la Corona de Aragón con la conservación y difusión del rico patrimonio documental de sus fondos, testimonio excepcional de la construcción de la historia y la cultura de Europa. El Archivo se ha integrado así en la estrategia de comunicación y promoción desarrollada por la Unión Europea, cuyo objetivo principal es obtener una mayor visibilidad del patrimonio que custodian las instituciones y sitios y que cuentan con esta distinción.

Tras la concesión de este galardón el Archivo de la Corona de Aragón ha elaborado una versión multilingüe de su carta de servicio en los idiomas español, catalán, inglés, francés, portugués e italiano.

Más información sobre el Sello de Patrimonio Europeo: <http://bit.ly/2qTU9Cz>

El Archivo de la Corona de Aragón celebrará el 700º Aniversario de su creación en 1318 el próximo año 2018.



DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS 2017
DIA INTERNACIONAL DELS ARXIUS 2017
INTERNATIONAL ARCHIVES DAY 2017



Divendres, 9 de juny, 10 a 14 h.
Sala d'actes, primer pis.

Projecció 1

L'Arxiu de la Corona d'Aragó (4 vídeos)

Llocs guardonats amb
el Segell de Patrimoni Europeu:

- Centre històric de la antiga Atenes (Grècia)
- Parc Arqueològic de Carnuntum (Àustria)
- Abadia de Cluny (França)
- Casa del Gran Gremi (Estònia)
- Biblioteca General de la Universitat de Coimbra (Portugal)
- Unió de Lublin (Polònia).
- Llocs de la Pau de Westfàlia (Alemanya)
- Constitució del 3 de maig de 1791 (Polònia)
- Castell de Hambach (Alemanya)
- Llei d'abolició de la pena de mort (Portugal)

Projecció 2

L'Arxiu de la Corona d'Aragó (4 vídeos)

Llocs guardonats amb
el Segell de Patrimoni Europeu:

- Residència d'Estudiants (Espanya)
- Palau de la Pau (Països Baixos)
- Kaunas 1919- 1940 (Lituània)
- Hospital partisa de Franja (Eslovènia)
- Camp de Westerbork (Països Baixos)
- Museu Casa De Gasperi (Itàlia)
- Casa de Robert Schuman (França)
- Drassana històrica de Gdańsk (Polònia)
- Parc commemoratiu del picnic paneuropeu (Hongria)

Viernes, 9 de junio, 10 a 14h.
Salón de actos, primer piso.

Proyección 1

El Archivo de la Corona de Aragón (4 vídeos)

Sitios galardonados con
el Sello de Patrimonio Europeo:

- Centro histórico de Atenas (Grecia)
- Parque Arqueológico de Carnuntum (Austria)
- Abadía de Cluny (Francia)
- Casa del Gran Gremio (Estonia)
- Biblioteca General de la Universidad de Coimbra (Portugal)
- Unión de Lublin (Polonia)
- Sitios de la Paz de Westfalia (Alemania)
- Constitución del 3 de mayo de 1791 (Polonia)
- Castillo de Hambach (Alemania)
- Carta de abolición de la pena de muerte (Portugal)

Proyección 2

El Archivo de la Corona de Aragón (4 vídeos)

Sitios galardonados con
el Sello de Patrimonio Europeo:

- Residencia de Estudiantes (España)
- Palacio de la Paz (Países Bajos)
- Kaunas 1919-1940 (Lituania)
- Hospital partisano de Franja (Eslovenia)
- Campo de Westerbork (Países Bajos)
- Museo Casa De Gasperi (Italia)
- Casa de Robert Schuman (Francia)
- Astillero histórico de Gdańsk (Polonia)
- Parque conmemorativo del picnic paneuropeo (Hungria)

Friday, June 9th, 10:00 to 14:00
Conference Hall, first floor.

Screening 1

The Archive of the Crown of Aragon. (4 vídeos)

Sites awarded with
the European Heritage Label

- Heart of Ancient Athens (Greece)
- Archaeological Park Carnuntum (Austria)
- Abbey of Cluny (France)
- Great Guild Hall (Estonia)
- General Library of the University of Coimbra (Portugal)
- Union of Lublin (Polonia)
- Sites of the Peace of Westphalia (Germany)
- The 3 May 1791 Constitution (Poland)
- Hambach Castle (Germany)
- Charter of Law of Abolition of the Death Penalty (Portugal)

Screening 2

The Archive of the Crown of Aragon (4 vídeos)

Sites awarded with
the European Heritage Label

- Residencia de Estudiantes (Spain)
- Peace Palace (The Netherlands)
- Kaunas of 1919-1940 (Lithuania)
- Franja Partisan Hospital (Slovenia)
- Camp Westerbork (The Netherlands)
- Museo Casa De Gasperi (Italia)
- Robert Schuman's House (Francia)
- Historic Gdańsk shipyard (Polonia)
- Pan-European Picnic Memorial Park (Hungary)



4. Archivo General de Simancas

Miravete, 8 – 47130 Simancas (Valladolid)

Web: <http://bit.ly/2rzzAuc>

Por octavo año consecutivo, el Archivo General de Simancas abrirá sus puertas el próximo día 9 de junio a todo el público que desee visitarlo, con motivo de la celebración del Día Internacional de los Archivos.

El archivo permanecerá abierto de manera ininterrumpida desde las 10 de la mañana hasta las 23:00 horas, con la finalidad de que todos los ciudadanos puedan conocer de cerca, además de su rico patrimonio documental y arquitectónico, las actividades que en él se desarrollan para su conservación y difusión.

Quienes se acerquen a la fortaleza de Simancas podrán visitar las salas de proceso técnico, el laboratorio de restauración y los depósitos documentales, además de otras zonas históricas emblemáticas del archivo, como la sala de Juan de Herrera, el cubo de Aragón o el paseo de ronda, desde el que se puede contemplar el edificio en todo su esplendor, espacios muchos de ellos no incluidos en el circuito habitual de visitas.

Este año la celebración en viernes nos brinda la posibilidad de prolongar las visitas hasta bien entrada la noche para sentir la magia que desprende este singular edificio iluminado, dejándonos envolver en el misterio que suscita.

Programa de visitas guiadas

- Horario: de 10:00 a 23:00 h.
- Duración de la visita: 70 minutos.
- Grupos hasta 20 personas máximo.
- Imprescindible realizar reserva previa.
- Solo en caso de quedar plazas vacantes en los grupos se podrá acceder sin reserva.
- Información y reservas: teléfono 0034 983 59 18 12 y corre-e. ags@mece.es

Proyección:

- “El Archivo de Simancas, un archivo del mundo y para el mundo”.
- Lugar: Salón de actos del Edificio Anexo.
- Proyección ininterrumpida.
- Duración 20 minutos.
- Entrada libre y gratuita.
- Aforo de 70 plazas.

Proyección continua de 70 imágenes acompañadas de un brevísimo pie explicativo de documentos gráficos, cartográficos y figurativos que presentan al Archivo como un crisol de lenguas, razas, religiones, territorios y culturas que conviven en el acervo documental del Archivo de Simancas al que la historia dio alcance universal, bajo el lema “Un archivo del mundo y para el mundo”, sin exclusión alguna, al servicio de todos los ciudadanos.

Esta actividad refleja el interés del Archivo General de Simancas por hacerse eco y desarrollar el lema para la celebración del Día Internacional de los Archivos: “Archivos, Ciudadanía y Multiculturalismo”.

Todos los continentes estarán incluidos, con la diversidad de sus gentes y culturas: América del Norte: California, Florida, Virginia, Alabama, Luisiana, y otros espacios, con inclusión de “todas las naciones indígenas” (sioux, apaches ...), Iberoamérica y sus pueblos indígenas (Coyoacán, Guaraníes ...), África del Norte (Orán, Argelia, Marruecos, Túnez ...), Asia (Persia -Irán-, Japón, India, China, Filipinas ...), Oceanía (Papúa), Europa

Oriental (Rusia, Georgia, Armenia, Grecia ...), Europa Nórdica, Central y Europa Occidental en su máxima expresión.

El Archivo General de Simancas, iniciado por Carlos V y finalizado por su hijo Felipe II, guarda toda la documentación producida por los organismos de gobierno de la monarquía hispánica desde la época de los Reyes Católicos (1475) hasta la entrada del Régimen Liberal (1834). Constituye, pues, el fondo documental más homogéneo y completo de nuestra memoria histórica de los siglos XVI al XVIII.

Archivos, ciudadanía e interculturalismo

DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS
9 DE JUNIO DE 2017
ARCHIVO GENERAL DE SIMANCAS

VISITAS GUIADAS

Horario: 10:00 - 23:00

Duración: 70 minutos

Grupos de hasta 20 personas máximo

Imprescindible reserva previa
(en caso de haber plazas vacantes en los grupos se podrá acceder sin reserva)

Información y reservas
983 59 18 12
ags@mecd.es

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

ICA International Council on Archives Conseil International des Archives

AE ARCHIVOS ESTATALES

5. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid.

Chancillería, 4 - 47071 Valladolid.

Web: <http://bit.ly/2qTY4zr>

El día 9 de junio de 2017 el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid vuelve a sumarse a la cita anual convocada por el Consejo Internacional de Archivos, para celebrar una serie de actividades relacionadas con el lema "Archivos, Ciudadanía e Interculturalismo".

Exposición: "El Archivo presenta a Alonso Berruguete"

- Novedosa exhibición de un documento inédito identificado recientemente, que se mostrará en la Sala de Exposiciones (Salón de Actos) a las 19:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.
- Se trata de una primicia que se ofrecerá al gran público ese día.
- Se trata de una carta datada en torno a 1533, en la que el famoso artista expresa su enfado por el retraso que sufre en el cobro del retablo de la iglesia del Monasterio de San Benito el Real de Valladolid. Junto a la carta figuran bocetos de un ángel y una Virgen, así como las trazas de un sacerdote y de un niño, que serían apuntes preliminares para la composición de la escena de la Circuncisión del retablo.
- Más información: <http://bit.ly/2sJpV1C>

El Archivo abre sus puertas

- Por la mañana y con el espíritu del "pase sin llamar" se anima al público en general a participar en una jornada en la que el archivo permanecerá abierto entre las 9:00 y las 15:00 horas.
- Fiel al lema, no es necesaria la cita previa, no hay horarios preestablecidos y no habrá un itinerario predeterminado. Todos los públicos podrán visitar la institución libremente, diseñando su propio recorrido y conociendo las instalaciones y las funciones que el centro desarrolla, mediante una relación directa y espontánea entre los profesionales y los visitantes.
- Por la tarde, se realizarán visitas guiadas para grupos, con cita previa.
- Información y reservas: teléfono 0034 083 25 47 46.

El Archivo de la Real Chancillería de Valladolid es un archivo dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, a través de la Subdirección General de los Archivos Estatales, cuyas funciones principales son conservar y difundir el patrimonio documental que custodia cerca de veinte kilómetros lineales de documentación de carácter exclusivamente judicial, comprendida entre los siglos bajomedievales y el final del siglo XX, que lo convierten en el más importante de los archivos judiciales de Antiguo Régimen conservados en España.

Su actividad se centra en el:

- Servicio a la investigación, mediante el tratamiento archivístico y la difusión de sus fondos documentales.
- Servicio a la administración y al ciudadano, mediante la entrega puntual de aquellos documentos y expedientes o sus reproducciones que se soliciten con fines administrativos y judiciales.
- Servicio al público en general, mediante la organización de actividades divulgativas y de difusión cultural.

El archivo fue creado a partir de lo dispuesto en las Ordenanzas de Medina del Campo de 1489, establecidas por los Reyes Católicos.

ARCHIVO DE LA REAL CHANCILLERÍA
DE VALLADOLID

Día Internacional de los Archivos 2017

#IAD17

9 DE JUNIO

DE 9 A 21 H. Jornada de puertas abiertas y exposición de un documento inédito de Alonso Berruete

19 H. Conferencia sobre Alonso Berruete, por Manuel Arias, Subdirector del Museo Nacional de Escultura

C/ Chancillería, 4, Valladolid

Tel. 983 25 47 46



6. Archivo General de Indias.

Edificio de la Longa. Av. de la Constitución, 3 y Edificio de La Cilla. Santo Tomás, 5 – 41071 Sevilla.

Web: <http://bit.ly/2s9IPSK>

Con motivo del Día Internacional de los Archivos, que se celebra el próximo día 9, el Archivo General de Indias participará en este evento mediante dos tipos de eventos públicos.

Jornada de puertas abiertas

- Mediante visitas guiadas por el personal técnico desde las 9:00 a las 14:00 h.
- Las visitas durarán unos 30 minutos y se realizarán en grupos de 20 personas máximo.
- En ellas se podrá acceder no solo a las zonas habituales dedicadas al público, sino también a un sector de túnel perimetral y la azotea del edificio de La Lonja.
- Todas las personas interesadas en los grupos podrán inscribirse llamando al teléfono 954 500 528 para reservar hora. Las reservas se cerrarán cuando se cubra el cupo.

Exposición

- Título: “Humor, caricatura y sátira política en el Archivo General de Indias”.
Lugar: Galería Sur de la planta alta del Edificio de La Lonja.

Ejemplo representativo de esta exposición, es esta “Caricatura contra Luis de Clouet, fundador de la colonia Fernandina de Jagua” de 1833 que, con signatura MP-PASQUINES,11 (<http://bit.ly/2qjabpj>) pertenece originalmente al legajo ULTRAMAR,174.

Juan Luis Lorenzo de Clouet fue en 1819, en efecto, el fundador de Fernandina de Jagua, población cubana más adelante rebautizada con Cienfuegos. Hombre enérgico, se hizo varios enemigos en la propia colonia, hasta el punto de que el presente documento ha sido extraído de un “Expediente relativo a los anónimos y atentados sufridos por Clouet”. Se trata de una falsa esquila realizada con recortes, a modo de collage, que nos representa a Clouet como un alcohólico aquejado de diversas enfermedades infamantes y rodeadas de religiosos de diferentes órdenes, que le amonestas amargamente. Abunda además el texto en insultos y amenazas nada veladas contra la vida del personaje, destacando un poema titulado “Aviso de ladrón”, que se ofrece en el espacio web dedicado por el AGI a esta celebración y cuyas estrofas y versos son estos:

*Eres monstruo sin segundo
en el arte de robar,
tu ambición se va a acabar
mandándote al otro mundo.
En tus infamias yo fundo
que no puedes escapar
aunque cuides de ocultar
tu vil persona asquerosa
pues la muerte cualquier cosa
se te ofrese pronto dar.*

*Ya sesarán vuestras penas
vecinos de Fernandina,
pronto una mano divina
os va a quitar las cadenas.
no os aflijan las exenas*

*de verlo todo mudado
y al tirano en vil estado
por farzo calumniador
si ser más gobernador
y tal ves agarrotado.*

El Archivo General de Indias fundamentalmente custodia los fondos producidos por las instituciones creadas por la Administración española para el gobierno y administración de los territorios ultramarinos españoles. Estas instituciones son: Consejo de Indias y Secretarías de Despacho, Casa de la Contratación y Consulados de Sevilla y Cádiz. Asimismo, se conservan otros fondos de instituciones de menor entidad e incluso de particulares relacionados con las colonias españolas en América y Asia.

La finalidad de este Archivo es la conservación de estos fondos y, mediante su organización y descripción, favorecer su difusión para todos los ciudadanos.



7. Centro Documental de la Memoria Histórica.

Gibraltar, 2 – 37008 Salamanca.

Web: <http://bit.ly/2sJJx5W>

El Centro Documental de la Memoria Histórica custodia una rica documentación que puede ser utilizada por los ciudadanos, directamente, mediante consulta in situ de los documentos originales, o solicitando copia de la información que necesiten a través del servicio de información del Centro. Paralelamente se realizan tareas de reproducción de documentos así como de conservación, descripción y difusión, para así poder garantizar la permanencia de una parte del patrimonio documental de la nación y ofrecer a la ciudadanía el acceso y disfrute de unos bienes que sirven para garantizar sus derechos y para el conocimiento del pasado histórico más reciente.

Fue creado por el Real Decreto 697/2007 con la finalidad de reunir los fondos relativos al período comprendido entre 1936 y 1978.

Este centro salmantino conmemorará el Día Internacional de los Archivos con tres tipos de actividades abiertas a la ciudadanía:

Conferencia

- Sobre “Archivos, Ciudadanía y acceso a la Información”, a cargo de César Ramos.
Lugar: En la sede de la Plaza de los Bandos.
Fecha: jueves 8 de junio.
Horario: 19:00 h.

Jornada de puertas abiertas

- Fecha: 9 de junio.
- *Actividad 1*
 - Horario: de 12:00 a 20:00 h.
 - El público podrá visualizar de forma libre dos proyecciones audiovisuales, una sobre la Guerra Civil española y otra sobre la Masonería.
 - Ambas actividades temáticas están complementadas por dos exposiciones y la recreación de una logia masónica.
- *Actividad 2*
- Visita guiada al Centro, con un recorrido informado por los lugares más emblemáticos, como la Sala de consulta o de investigación, al Fichero General y a los depósitos donde se preservan los fondos documentales.
- Horario: 11:30 h.

Día internacional de los archivos



8 de junio | 19.00 h.
Centro Documental
de la Memoria Histórica
Plaza de Los Bandos

César Ramos
Diputado
Coordinador
Gobierno Abierto PSOE

Archivos, ciudadanía y acceso a la información

Organizan



¿QUÉ ES EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS?

El Día Internacional de los Archivos conmemora la creación, el 9 de junio de 1948, del Consejo Internacional de Archivos (ICA). Esta institución no gubernamental fue fundada bajo el auspicio de la UNESCO para defender la conservación y protección del patrimonio documental y reúne a las instituciones archivísticas y profesionales de todo el mundo. Desde su creación ha tenido como objetivo la elaboración de normas comunes y documentos de buenas prácticas que favorezcan la gestión eficaz de los centros, la difusión de los documentos de archivo y la protección del patrimonio documental.

Los archivos de Salamanca han organizado para los próximos 8 y 9 de junio diversas actividades con el objetivo de conmemorar este día y recordar que los archivos están abiertos a todos y en todo momento. Conservan la memoria de nuestra ciudad, son fuente de investigación histórica de primer orden y centros de difusión cultural. Pero además, prestan un servicio fundamental en el marco de la transparencia de las Administraciones Públicas y del acceso de los ciudadanos a sus documentos.

Organizan



Los ARCHIVOS son garantía de derechos ciudadanos y el patrimonio cultural más importante

Día Internacional de los Archivos 9 Junio 2017

**8 de junio
jueves**



Conferencia

Archivos, ciudadanía y acceso a la información

César Ramos
Diputado. Coordinador Gobierno Abierto PSOE

19.00 h.
Centro Documental de la Memoria Histórica
Plaza de Los Bandos

Jornada de puertas abiertas

Centro Documental de la Memoria Histórica

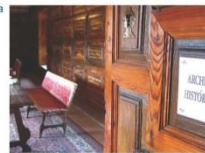
10.00/20.00 h.
Se pueden ver de forma libre dos audiovisuales (uno sobre la guerra civil española y otro sobre masonería), dos exposiciones sobre esos mismos temas y la recreación de una logia masónica



Visitas guiadas a archivos

Archivo Catedral de Salamanca

10.00
Se enseñarán las estancias del Siglo XVIII (Cajonería, Biblioteca Histórica...), los ricos fondos documentales (siglos XI-XX) y los procesos para garantizar la conservación y la difusión de este patrimonio documental y bibliográfico.
Max 15 personas.



Centro Documental de la Memoria Histórica

11.30
Recorrido informado por los lugares más emblemáticos del centro, como el fichero general y los depósitos.



Archivo Histórico Provincial

13.00
Un recorrido por las instalaciones para conocer la historia del centro y los documentos más significativos. Se podrá ver también la exposición de documentos "Retratos de Mujer" y la exposición fotográfica "Un tiempo entre visillos".

**9 de junio
viernes**

8. Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional.

Duque de Lerma, 2. Hospital Tavera – 45003 Toledo.

Web: <http://bit.ly/2sJMof2>

La Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional ofrece un programa integral de conservación (preservación y restauración) de los fondos documentales en los que está especializada como archivo, todos ellos archivos producidos o acumulados por la Nobleza Española. Ésta ha tenido un enorme protagonismo social, político y económico en la historia de nuestro país a lo largo de los siglos y ha generado un enorme volumen de documentación, fértil en datos de todo tipo, que podría desaparecer si no recibe el tratamiento técnico adecuado, privándonos de este valioso patrimonio documental en el futuro.

Los depósitos cuentan con los más modernos sistemas para garantizar las óptimas condiciones ambientales de la documentación así como su correcta instalación y cuenta con un completo taller de Restauración.

La Sección de Referencias atiende personalmente a todos los investigadores que acuden a consultar en la sala de lectura este tipo de documentos, informándoles acerca de los fondos y documentos concernientes a los diferentes temas de investigación y orientándoles en el uso de los múltiples instrumentos de descripción, incluyendo las más modernas bases de datos. También se ofrece información sobre los mismos por correo electrónico o tradicional.

Para las personas que lo soliciten, existe un servicio de reproducción de documentos, en el cual se siguen todas las normas y recomendaciones actualmente en uso. Los programas de reproducción de documentos son una pieza fundamental de la política de conservación en este archivo, puesto que ofrecen a los investigadores un soporte alternativo de máxima calidad que sustituye a la documentación original.

El archivo tiene su sede en el Hospital Tavera de Toledo, según un convenio de cesión de parte del edificio, suscrito en 1988.

Para conmemorar el Día Internacional de los Archivos el Archivo Histórico de la Nobleza participa en dos tipos de actividades.

“La Calle de los Archivos”

- En la ciudad de Toledo los archivos se localizan todos en la misma calle de la histórica y turística ciudad. Los seis archivos toledanos abren sus puertas al gran público y mostrarán documentos únicos en valor y singularidad.
- Para ello se ha elaborado un programa e información de visitas.
- El Archivo de la Nobleza ha puesto a disposición de este evento su infraestructura de información, de manera que apoyará con un número de teléfono (925 990 956 y un correo-e: nobleza@meecd.es) para que su propio personal apoye informando a los ciudadanos que necesiten cualquier dato u orientación.

Actividades de puertas abiertas del Archivo de la Nobleza

- Exposición
 - Inauguración de la 9ª Exposición: “El Archivo de la Nobleza”, dedicada en esta edición al Archivo de los Duques de Osuna, en conmemoración del I Centenario de su ingreso en los archivos del Estado.
 - Acceso libre.
 - Horario: de 10:00 – 18:00 h.
- Visitas Guiadas
 - Necesaria cita previa.

- Grupos máximo 20 personas.
- Horario: 11:00 h (visita comentada a la Exposición); 12:00 h (Visita guiada al Archivo) y 13:00 h (Visita al Juego de Pistas)

El “Juego de Pistas” es una lúdica y amena experiencia por la que los visitantes, adultos o jóvenes, visitarán todos los servicios y dependencias del archivo buscando el “Documento perdido”.

Información y reservas a los teléfonos: 925 210354 – 925 990956; correo-e: nobleza@mecd.es

Además, en colaboración con los Archivos de Castilla-La Mancha, el Archivo de la Nobleza participa también en la exposición virtual: “Arquitecturas para la Historia en los Archivos de Castilla – La Mancha”.



'JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS'
SECCIÓN NOBLEZA DEL ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL

La Jornada de Puertas Abiertas se celebra en el Archivo de la Nobleza con motivo del Día Internacional de los Archivos, para dar conocer tanto el Centro como los fondos que custodia y los trabajos que en él se llevan a cabo.

'EL ARCHIVO DE LA NOBLEZA' (INAUGURACIÓN DE LA 9ª EDICIÓN)
(Exposición dedicada al Archivo de los Duques de Osuna, en conmemoración del I Centenario de su ingreso)
Horario de 10:00 – 18:00 h

ACTIVIDADES

- 11:00 Visita Comentada a la Exposición
- 12:00 Visita Guiada al Archivo
- 13:00 Visita Juego de Pistas
(Se visitarán todos los servicios del archivo en busca del 'Documento perdido')

Grupos máximo 20 personas

IMPRESCINDIBLE RESERVA PREVIA
(En caso de haber plazas vacantes se podrá acceder sin reserva)

INFORMACIÓN Y RESERVAS
Tlf: 925 21 03 54 – 925 99 09 56
nobleza@mecd.es

Visitas en HOSPITAL TAVERA, c/ Duque de Lerma, 2 (Toledo)

 GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

 AE
ARCHIVOS ESTATALES

La Calle de los Archivos

TOLEDO, 9 DE JUNIO DE 2017

CON MOTIVO DEL DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS,
SEIS ARCHIVOS ABREN SUS PUERTAS Y MUESTRAN DOCUMENTOS ÚNICOS

Tres turnos de visitas guiadas en cada Archivo:
11:00, 12:00 y 13:00 horas
(No se necesita reserva, pero para el Archivo de la Nobleza es recomendable confirmar los horarios)

Archivos participantes:
Archivo Histórico Provincial: Trinidad, 10
Archivo Municipal: Trinidad, c/v Pza. Salvador
Archivo de la Catedral: Hombre de Palo, 2
Archivo de la Diputación: Pza. de la Merced
Archivo de la Nobleza: Duque de Lerma, 2 (Hospital Tavera)
Archivo Diocesano: Arco de Palacio, s/n

Información:
925 990 956 - nobleza@mecd.es



9. Servicio de Reproducción de Documentos de los Archivos Estatales (SRDAE)

Serrano, 115 (3ª planta) – 28006 Madrid.

Web: <http://bit.ly/2qTYo1d>

El Servicio de Reproducción de Documentos es una unidad especializada dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte a través de la Subdirección General de los Archivos Estatales.

Sus funciones principales son dirigir y coordinar los proyectos de reproducción de documentos que se realizan para preservación y difusión de fondos documentales, facilitar copias a instituciones y particulares, y conservar las imágenes analógicas y digitales en su Archivo de Seguridad.

El Servicio de Reproducción de Documentos provee de imágenes y objetos digitales procesados y normalizados al Portal de Archivos Españoles (PARES), procedente de los distintos proyectos de digitalización de los Archivos Estatales una vez finalizados.

Para conmemorar el Día Internacional de los Archivos, el SRDAE ha organizado una visita abierta a sus instalaciones para mostrar los trabajos y procesos de digitalización y tratamiento electrónico.

La visita será libre, sin necesidad de cita previa, en horario comprendido entre las 10:00 y las 12:00 h, del viernes 9 de junio.

